



ПОЛОЖЕНИЕ

ХII Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества
«ЗИМНЯЯ СКАЗКА»

1 смена - с 7 по 10 января (7-9 января) 2019 г.

2 смена - с 10 по 13 января 2019 г.

город-заповедник Великий Устюг

1. Учредители:

- Международный благотворительный Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони»;
- Администрация Великоустюгского муниципального района;
- Управления культуры, спорта и молодежной политики Великоустюгского муниципального района;
- Филиал ГУКО и ПК «Дом Деда Мороза»;
- Многопрофильная фирма ООО «Пилигрим».

2. Информационная поддержка:

- **Министерство культуры РФ;**
- Web издательство «Век информации» (г. Москва);
- газета «Танцевальный Клондайк» (г. Москва).

3. Цели: выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности. Расширение культурного межнационального сотрудничества. Привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества. Укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов.

4. Участники – творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста: учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители: детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных учреждений, а так же учреждений дополнительного образования.

Возраст участников должен быть не младше 5 лет и не старше 65 лет на момент начала фестивально-конкурсной программы (исключение составляет номинация «Конкурс авторов и композиторов»).

5. Конкурсные номинации и возрастные категории.

Фестиваль проводится в форме конкурсов по следующим номинациям:

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
<p>Вокальное исполнительство: Народное, академическое, джазовое Форма: соло, дуэт, трио, ансамбль, хор Выступления: Для конкурсного выступления коллективы - участники должны представить в каждой возрастной группе 2 номера. Продолжительность номера – до 4-х минут</p>	<p>5-7 лет, 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет; смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство.
<p>Эстрадное вокальное исполнительство: Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Для конкурсного выступления коллективы - участники должны представить в каждой возрастной группе 2 номера. Продолжительность номера – до 4-х минут</p>	<p>5-7 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет; смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство.
<p>Театр: Академический, народный, современный Драматический, детский, театр мимики и жеста, фольклорный, музыкальный, оперный, кукольный (без штанкетного оборудования). Время выступления - до 20 минут</p>	<p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - полнота и выразительность; - раскрытие темы произведения; - раскрытие и яркость художественных образов; - сценичность; - художественное оформление спектакля; - дикция актеров.
<p>Хореография: Классический танец, народный танец, народно-стилизованнный танец, бальный танец, современная хореография: (джаз, модерн, неоклассика), эстрадная хореография: (современный балет, шоу-группы, степ), (хип-хоп, диско, техно, электрик буги, брэйк данс, поп локинг, а так же другие уличные стили), мажоретки, твирлинг Формы: соло, малая форма, ансамбль. Для конкурсного выступления коллективы - участники должны представить в каждой возрастной группе 2 номера. Продолжительность номера – до 4-х минут</p>	<p>3-6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство; - выразительность и раскрытие художественного образа; - идея номера и композиционное построение; - сценическая культура (костюм и уровень отработки номера); - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

<p>Художественное слово: Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция Форма: соло, дуэт, ансамбль Выступление - до 5 минут</p>	<p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - полнота и выразительность раскрытия темы произведения; - артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; - дикция; - сложность исполняемого произведения; - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
<p>Театр мод: Прет-а-порте. Одежда: Вечерняя, детская, современная, молодежная. Костюм: сценический, исторический. 1 показ до 7 минут</p>	<p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дизайн костюма; - целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; - выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); - оригинальность авторского решения; - музыкальное оформление; - артистичность исполнения; - качество и мастерство; - сложность художественного решения.
<p>Инструментальный жанр: Классический, народный, духовой джазовый, эстрадный Форма: соло, дуэт, ансамбль, оркестр Выступление: 2 произведения, не более 4-х минут каждое</p>	<p>до 8 лет; 9-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; от 25 лет и старше; смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство; - соответствие стилистики; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.
<p>Цирковое искусство: Все жанры (кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием огня) Форма: соло, дуэт, ансамбль Выступление: 1 номер до 7 минут</p>	<p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уровень подготовки и исполнительское мастерство; - технические возможности коллектива - артистизм; - сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); - сложность исполняемой программы; - художественное оформление программы.
<p>Спортивно - художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке Форма: солисты, малая форма, ансамбли Выступление: 1 номер до 6 минут</p>	<p>6-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет; 18-30 лет; от 31 года и старше; смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уровень подготовки и исполнительское мастерство; - технические возможности коллектива; - артистизм; - сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); - сложность исполняемой программы; - художественное оформление программы.
<p>Конкурс авторской песни и композиторов: Слова, музыка, слова и музыка Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Выступление: 1 произведение не более 4-х минут</p>	<p>детская (6-10 лет); детско-юношеская (11-14 лет); молодежная (15-18 лет); взрослая (с 19 и старше); смешанная возрастная категория</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мелодизм; - жанровость, оригинальность; - художественная образность; - выразительность; - сценическая культура.

<p>Конкурс концертмейстеров: Инструментальный жанр, народный вокал академический вокал. Выступление оценивается как дополнительная номинация от заявленной основной.</p>	<p>15-17 лет; 18-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет;</p>	<p>- исполнительское мастерство; - сложность и оригинальность репертуара; - сценическая культура; - артистичность.</p>
<p>Изобразительное искусство: Живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника. Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п. Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка, ковка, чеканка. До 5 работ от одного участника</p>	<p>до 16 лет; до 25 лет.</p>	<p>творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение.</p>
<p>Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла: Декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия, резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д. До 5 работ от одного участника</p>	<p>6-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет; 18-30 лет; от 31 года и старше; смешанная возрастная категория</p>	<p>творческая индивидуальность и мастерство автора; знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.</p>
<p>Фотография и фотографика: Портреты, натюрморты, пейзажи, жанровые, репортажные событийные снимки, выполненные на фотографической пленке, цифровыми фотоаппаратами в черно-белом или цветном изображении.</p>	<p>до 16 лет; до 25 лет.</p>	<p>творческая индивидуальность и мастерство автора; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус; знание основ композиции и освещения; цветовое решение; владение фотоаппаратурой и компьютером.</p>

Примечания:

- в номинации «Профессионалы» могут принимать участие лица, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие);

- обязательное наличие качественных фонограмм (-) минус, **записанных на USB носитель, CD или мини-CD**, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков, продолжительности произведения;

- не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;

- не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

6. Жюри фестиваля формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, стран ближнего Зарубежья.

7. Награждение.

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе: Гран-при, Лауреат I,II,III степени, Дипломант I,II,III степени. Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.

Решение жюри является окончательным. **Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

8. Финансовые условия для участников, прибывающих самостоятельно на ст. Ядриха или Котлас:

1) стоимость программы поездки составляет **9000 рублей** с каждого человека, включено: проживание в номерах с удобствами на блок или на этаже в г. Великий Устюг или базе отдыха

«Лесная Сказка», 3-х разовое питание (начиная с обеда 7 января в 1 смену и 10 января во 2 смену, заканчивая завтраком 10 января в 1 смену и 13 января во 2 смену), экскурсия на Вотчину Деда Мороза;

2) стоимость программы поездки составляет **9800 рублей** с каждого человека, включено: проживание в гостиницах г. Великий Устюг или на базе отдыха «Лесная Сказка» с удобствами в номере, 3-х разовое питание (начиная с обеда 7 января в 1 смену и 10 января во 2 смену, заканчивая завтраком 10 января в 1 смену и 13 января во 2 смену), экскурсия на Вотчину Деда Мороза.

3) стоимость программы поездки составляет **7600 рублей** с каждого человека, включено: проживание в номерах с удобствами в гостинице г. Великий Устюг, 3-х разовое питание (начиная с обеда 7 января, заканчивая завтраком 9 января), экскурсия на Вотчину Деда Мороза.

Участие в одной номинации конкурса бесплатно (для участников с проживанием).

Руководитель коллектива численностью более 15 человек (схема 15+1) принимается бесплатно.

Предоплата в размере 50 % от стоимости вносится в течение 10 рабочих дней после выставления счета. Оплата в размере 100 % производится на расчетный счет организаторов до 20 декабря 2018 г.

Встреча и проводы коллективов от 20 человек от станции Котлас Узловой, Котлас Южный или Ядриха до гостиницы и обратно оплачивается дополнительно и составляет 650 рублей с 1 человека. Индивидуальный трансфер и группы меньшего количества просчитываются по заявке участников.

Дополнительно организуем обзорную экскурсию, а также посещение музеев и мастер-классов для детей (по индивидуальному запросу).

Участие в дополнительной номинации составляет для коллектива 6000 рублей, для солиста 1500 рублей, для дуэта 2000 рублей, для трио 3000 рублей.

Для участников Вологодской области (без проживания, питания и посещения Вотчины):

- участник (солист) – **2500 рублей;**
- дуэт – **3000 рублей;**
- трио – **4000 рублей;**
- коллектив (4-5 человек) – **5000 рублей;**
- коллектив (от 6 до 10 человек) – **900 рублей** за каждого участника;
- коллектив (от 11 до 20 человек) – **800 рублей** за каждого участника;
- коллектив (от 21 и более) – **700 рублей** за каждого участника.

Количество участников в коллективе подразумевает участие в одной возрастной группе и номинации. Следующая номинация в одной возрастной группе оплачивается дополнительно. Последующие возрастные группы считаются отдельным коллективом.

9. Заявки на участие в конкурсе-фестивале принимаются до 15 декабря 2018 года.

только с официального сайта Оргкомитета: www.mir-na-ladoni.org

Телефоны: 8-(343) 278-65-85(86), 8-(343) 222-21-61. E-mail: piligrim_tur@mail.ru

Оргкомитет вправе закончить прием заявок ранее указанного в Положении срока при условии полной наполняемости гостиниц.