



## ПОЛОЖЕНИЕ

### IX Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «МОСКОВСКОЕ СОЗВЕЗДИЕ»

г. Москва

07-10 января 2019 г.

**1. Организаторы:** Международный благотворительный Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони», Многопрофильная фирма «Пилигрим».

**2. Информационная поддержка:**

- **Министерство культуры РФ;**

- Комитет по культуре города Москвы;

- Web издательство «Век информации» (г. Москва);

- Газета «Танцевальный Клондайк» (г. Москва).

**3. Цели:** выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности. Расширение культурного межнационального сотрудничества. Привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества. Укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов.

**4. Участники – творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста:** учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители: детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных учреждений, а так же учреждений дополнительного образования.

Возраст участников должен быть не младше 5 лет и не старше 65 лет на момент начала конкурсноподобной программы (исключение составляет номинация «Конкурс авторов и композиторов»).

**5. Конкурсные номинации и возрастные категории.**

**Фестиваль проводится в форме конкурсов по следующим номинациям:**

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
<p><b>Вокальное исполнительство:</b>            Народное, академическое, джазовое  <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор  <b>Выступления:</b>            Для конкурсного выступления коллективы - участники должны представить в каждой возрастной группе 2 номера  <b>Продолжительность номера – не более 3,5 мин.</b></p>	5-7 лет, 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет; смешанная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чистота интонации и качество звучания;</li> <li>- сценическая культура;</li> <li>- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;</li> <li>- исполнительское мастерство.</li> </ul>
<p><b>Эстрадное вокальное исполнительство:</b>  <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор  <b>Выступления:</b>            Для конкурсного выступления коллективы - участники должны представить в каждой возрастной группе 2 номера  <b>Продолжительность номера – не более 3,5 мин.</b></p>	5-7 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет; смешанная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чистота интонации и качество звучания;</li> <li>- сценическая культура;</li> <li>- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;</li> <li>- исполнительское мастерство.</li> </ul>
<p><b>Театр:</b>            Академический, народный, современный драматический, детский, театр мимики и жеста, фольклорный, музыкальный, оперный, кукольный            (без штанкетного оборудования)  <b>Время выступления - до 20 минут</b></p>	Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота и выразительность;</li> <li>- раскрытие темы произведения;</li> <li>- раскрытие и яркость художественных образов;</li> <li>- сценичность;</li> <li>- художественное оформление спектакля;</li> <li>- дикция актеров.</li> </ul>

<p><b>Хореография:</b> Классический, народный, народно-стилизированный, бальный танец, современная хореография: (джаз, модерн, неоклассика), эстрадная хореография: (современный балет, шоу-группы, степ), (хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брэйк данс, поп локинг, а так же другие уличные стили), мажоретки, твирлинг <b>Формы:</b> соло, малая форма, ансамбль. Для конкурсного выступления коллективы - участники должны представить в каждой возрастной группе 2 номера <b>Продолжительность номера – не более 3,5 мин.</b></p>	<p>3-6 лет; 6-7 лет, 8-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- выразительность и раскрытие художественного образа;</li> <li>- идея номера и композиционное построение;</li> <li>- сценическая культура (костюм и уровень отработки номера);</li> <li>- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.</li> </ul>
<p><b>Театр мод:</b> Прет-а-порте. Одежда: Вечерняя, детская, современная, молодежная. Костюм: сценический, исторический. <b>1 показ до 7 минут</b></p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дизайн костюма;</li> <li>- целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения;</li> <li>- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);</li> <li>- оригинальность авторского решения;</li> <li>- музыкальное оформление;</li> <li>- артистичность исполнения;</li> <li>- качество и мастерство;</li> <li>- сложность художественного решения.</li> </ul>
<p><b>Инструментальный жанр:</b> Классический, народный, духовой джазовый, эстрадный <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, оркестр <b>Выступление:</b> 2 произведения, <b>не более 4-х минут каждое</b></p>	<p>До 8 лет; 9-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет; 19-25 лет; от 25 лет и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- соответствие стилистики;</li> <li>- сценическая культура;</li> <li>- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.</li> </ul>
<p><b>Цирковое искусство:</b> Все жанры (кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием огня) <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль <b>Выступление: 1 номер до 7 минут</b></p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень подготовки и исполнительское мастерство;</li> <li>- технические возможности коллектива - артистизм;</li> <li>- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);</li> <li>- сложность исполняемой программы;</li> <li>- художественное оформление программы.</li> </ul>
<p><b>Спортивно - художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке</b> <b>Форма:</b> солисты, малая форма, ансамбли <b>Выступление: 1 номер до 7 минут</b></p>	<p>6-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет; 18-30 лет; от 31 года и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень подготовки и исполнительское мастерство;</li> <li>- технические возможности коллектива;</li> <li>- артистизм;</li> <li>- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);</li> <li>- сложность исполняемой программы;</li> <li>- художественное оформление; программы.</li> </ul>
<p><b>Конкурс авторской песни и композиторов:</b> Слова, музыка, слова и музыка <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор <b>Выступление: 1 произведение, не более 4 минут</b></p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мелодизм;</li> <li>- жанровость, оригинальность;</li> <li>- художественная образность;</li> <li>- выразительность;</li> <li>- сценическая культура.</li> </ul>
<p><b>Конкурс концертмейстеров:</b> Инструментальный жанр, народный вокал академический вокал. Выступление оценивается как дополнительная номинация от заявленной основной</p>	<p>15-17 лет; 18-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- сложность и оригинальность репертуара;</li> <li>- сценическая культура;</li> <li>- артистичность.</li> </ul>

**Примечания:**

- в номинации «Профессионалы» могут принимать участие лица, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие);

- обязательное наличие качественных фонограмм (-) минус, **записанных на USB носитель, CD или мини CD**, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков, продолжительности произведения;

- не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс»;

- не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк – вокал для ансамблей.

**6. Жюри** формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, стран ближнего Зарубежья.

**7. Награждение.**

Выход на сцену коллективов-участников независимо от участия в Гала-концерте не более 5 человек от коллектива в концертных костюмах в сопровождении руководителя.

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе: Гран-при, Лауреат I,II,III степени, Дипломант I,II,III степени. Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки. **Решение жюри является окончательным. Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

**8. Финансовые условия.**

Стоимость путевки на 1 человека составляет **12 700 рублей**. Путевка включает в себя: проживание в гостинице 3\* в 2-3-х местных номерах со всеми удобствами (3 ночи/4 дня), питание – завтрак и ужин, посещение Кремлевской елки (получение сладкого подарка **только для детей до 16 лет** в сопровождении одного взрослого на группу 15 человек). Стоимость путевки сопровождающего (без посещения Кремлевской елки) – **11 700 рублей** за 1 человека.

**Руководитель коллектива из 15 человек (15+1) принимается бесплатно.**

**Участие в одной возрастной группе и номинации бесплатно (для участников с проживанием)**

Дополнительные сутки проживания с завтраком и ужином (шведский стол) составляют **2 000 рублей** за 1 человека.

Транспортное обслуживание оплачивается дополнительно: для коллективов численностью более 20 человек составляет **750 рублей** за человека с ж/д вокзала г. Москвы (ночной тариф с 22.00 до 08.00 составляет **1 000 рублей**); для коллективов менее 20 человек рассчитывается индивидуально. **В транспортное обслуживание включено: встреча и проводы на ж/д вокзал г. Москвы, экскурсия на Кремлевскую елку, проезд на конкурсno-фестивальные мероприятия.** Трансфер из аэропорта рассчитывается индивидуально.

Участие в дополнительной номинации составляет:

- соло – **1500** рублей;
- дуэт – **2000** рублей;
- трио – **3000** рублей;
- коллектив - **6000** рублей.

**Финансовые условия для участников г. Москвы, Московской области (без проживания):**

• соло - **3000** рублей; дуэт - **4000** рублей; трио – **5000** рублей; коллектив (4-5 человек) – по **1500** рублей с человека; коллектив (6-10 человек) – по **1200** рублей с человека; коллектив (11-20 человек) – по **1000** рублей с человека; коллектив (от 21 человека и больше) – по **800** рублей с человека.

#### **ПРОГРАММА:**

- 7 января – заезд, расселение в гостинице после 14.00, регистрация участников;
- 8 января – конкурсные выступления по номинациям;
- 9 января – конкурсные выступления, Торжественное награждение участников;
- 10 января – завтрак, выезд из гостиницы до 12.00;
- **Посещение Кремлёвской ёлки по графику Оргкомитета** (график будет отправлен всем участникам на эл. адрес).

**Заявки на участие в конкурсе-фестивале принимаются до 15 декабря 2018 года. Количество мест для проживания ограничено. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок в любой момент при наполняемости фестивальной программы и/или гостиницы.**

**Предоплата в размере 50 % от стоимости вносится в течение 10 рабочих дней после выставления счета.**

Заявки принимаются только официального сайта Оргкомитета: [www.mir-na-ladoni.org](http://www.mir-na-ladoni.org)

Телефоны: 8-(343) 278-65-85(86), 8-(343) 222-21-61

E-mail: [piligym\\_tur@mail.ru](mailto:piligym_tur@mail.ru)