



## ПОЛОЖЕНИЕ

X Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества  
**«КАЗАНЬ ЛУЧЕЗАРНАЯ»**

31 октября - 3 ноября 2018 года

город Казань

### 1. Организаторы:

Международный благотворительный Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони», Многопрофильная фирма ООО «Пилигрим».

### 2. Информационная поддержка:

**- Министерство культуры РФ;**

- Комитет по культуре города Казани;

- Web издательство «Век информации» (г. Москва);

- газета «Танцевальный Клондайк» (г. Москва).

**3. Цель:** выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности. Расширение культурного межнационального сотрудничества. Привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества. Укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов.

### 4. Участники:

Творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста: учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители: детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных учреждений, а так же учреждений дополнительного образования.

### 5. Конкурсные номинации и возрастные категории.

Фестиваль проводится в форме конкурсов по следующим номинациям:

| Жанр  | Возрастная категория  | Критерии оценок  |
|---|---|--|
| <b>Вокальное исполнительство:</b><br>Народное, академическое, джазовое<br><b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор<br><b>Выступления:</b><br>2 произведения, не более 4-х минут каждое | 5-6 лет, 7-9 лет,<br>10-12 лет, 13-15 лет,<br>16-18 лет, 19-20 лет,<br>20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа | - чистота интонации и качество звучания;<br>- сценическая культура;<br>- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;<br>- исполнительское мастерство. |
| <b>Эстрадное вокальное исполнительство:</b><br><b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор<br><b>Выступления:</b><br>2 произведения, не более 4-х минут каждое                            | 5-6 лет, 7-9 лет,<br>10-12 лет, 13-15 лет,<br>16-18 лет, 19-20 лет,<br>20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа | - чистота интонации и качество звучания;<br>- сценическая культура;<br>- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;<br>- исполнительское мастерство. |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>Театр:</b><br/>Академический, народный, современный<br/>Драматический, детский, театр мимики и жеста, фольклорный, музыкальный, оперный, кукольный (без штанкетного оборудования).<br/><b>Время выступления - до 20 минут</b></p>  | <p>Детская (6-10 лет);<br/>Детско-юношеская (11-14 лет);<br/>Молодежная (15-18 лет);<br/>Взрослая (с 19 и старше);<br/>Смешанная группа</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота и выразительность;</li> <li>- раскрытие темы произведения; <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрытие и яркость художественных образов;</li> <li>- сценичность;</li> </ul> </li> <li>- художественное оформление спектакля; <ul style="list-style-type: none"> <li>- дикция актеров.</li> </ul> </li> </ul>  |
| <p><b>Хореография:</b><br/>Классический танец, народный танец,<br/>народно-стилизованнный танец, бальный танец, современная хореография:<br/>(джаз, модерн, неоклассика), эстрадная хореография:<br/>(современный балет, шоу-группы, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брэйк данс, поп локинг, а так же другие уличные стили), мажоретки, твирлинг<br/><b>Формы:</b> соло, малая форма, ансамбль<br/><b>2 номера, не более 4-х минут каждый</b></p> | <p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- выразительность и раскрытие художественного образа;</li> <li>- идея номера и композиционное построение;</li> <li>- сценическая культура (костюм и уровень отработки номера); <ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.</li> </ul> </li> </ul>  |
| <p><b>Художественное слово:</b><br/>Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция<br/><b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль<br/><b>Выступление - до 5 минут</b></p>   | <p>Детская (6-10 лет);<br/>Детско-юношеская (11-14 лет);<br/>Молодежная (15-18 лет);<br/>Взрослая (с 19 и старше);<br/>Смешанная группа</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;</li> <li>- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; <ul style="list-style-type: none"> <li>- дикция;</li> </ul> </li> <li>- сложность исполняемого произведения;</li> <li>- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.</li> </ul>   |
| <p><b>Театр мод:</b><br/>Прет-а-порте.<br/>Одежда:<br/>Вечерняя, детская, современная, молодежная.<br/>Костюм:<br/>сценический, исторический.<br/><b>Показ до 7 минут</b></p>  | <p>Детская (6-10 лет);<br/>Детско-юношеская (11-14 лет);<br/>Молодежная (15-18 лет);<br/>Взрослая (с 19 и старше);<br/>Смешанная группа</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дизайн костюма;</li> <li>- целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения;</li> <li>- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); <ul style="list-style-type: none"> <li>- оригинальность авторского решения;</li> </ul> </li> <li>- музыкальное оформление;</li> <li>- артистичность исполнения; <ul style="list-style-type: none"> <li>- качество и мастерство;</li> </ul> </li> <li>- сложность художественного решения.</li> </ul> |
| <p><b>Инструментальный жанр:</b><br/>Классический, народный, духовой джазовый, эстрадный<br/><b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, оркестр<br/><b>Выступление: 2 произведения, не более 4 минут каждое</b></p>   | <p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- соответствие стилистики;</li> <li>- сценическая культура;</li> <li>- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.</li> </ul>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Цирковое искусство:</b><br/>Все жанры (кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием огня)<br/><b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль<br/><b>Выступление: 1 номер до 7 минут</b></p>   | <p>Детская (6-10 лет);<br/>Детско-юношеская (11-14 лет);<br/>Молодежная (15-18 лет);<br/>Взрослая (с 19 и старше);<br/>Смешанная группа</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень подготовки и исполнительское мастерство;</li> <li>- технические возможности коллектива</li> <li>- артистизм;</li> <li>- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения) ;</li> <li>- сложность исполняемой программы;</li> <li>- художественное оформление программы.</li> </ul>             |
| <p><b>Спортивно- художественная гимнастика в сценической танцевально- художественной обработке</b><br/><b>Форма:</b> солисты, малая форма, ансамбли<br/><b>Выступление: 1 номер до 4 минут</b></p>  | <p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20 - 40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень подготовки и исполнительское мастерство;</li> <li>- технические возможности коллектива;</li> <li>- артистизм;</li> <li>- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);</li> <li>- сложность исполняемой программы;</li> <li>- художественное оформление;</li> <li>- программы.</li> </ul> |
| <p><b>Конкурс авторской песни и композиторов:</b><br/>Слова, музыка, слова и музыка<br/><b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор<br/><b>Выступление: 1 произведение не более 4-х минут</b></p>   | <p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мелодизм;</li> <li>- жанровость, оригинальность;</li> <li>- художественная образность;</li> <li>- выразительность;</li> <li>- сценическая культура.</li> </ul>   |
| <p><b>Конкурс концертмейстеров:</b><br/>Инструментальный жанр, народный вокал<br/>академический вокал.<br/>Выступление оценивается как дополнительная номинация от заявленной основной.<br/><b>Выступление: 1 произведение не более 4-х минут</b></p>   | <p>15-17 лет;<br/>18-25 лет;<br/>26-40 лет;<br/>старше 40 лет;</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- сложность и оригинальность репертуара;</li> <li>- сценическая культура;</li> <li>- артистичность.</li> </ul>  |
| <p><b>Изобразительное искусство:</b><br/>Живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника.<br/>Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п.<br/>Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка, ковка, чеканка.<br/><b>До 5 работ от одного участника</b></p> | <p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20лет, 20 - 40 лет, старше 40 лет, смешанная группа.</p>                            | <p>творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение.</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла:</b></p> <p>Декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия, резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д.</p> <p><b>До 5 работ от одного участника</b></p> | <p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p> | <p>творческая индивидуальность и мастерство автора; знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.</p> |
|---|---|---|

**Примечания:**

**В номинации «Профессионалы»** могут принимать участие лица, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие).

Обязательное наличие качественных фонограмм (-) минус, **записанных на USB носитель, CD или мини-CD**, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков, продолжительности произведения.

**Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».**

**Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк – вокал для ансамблей.**

**6. Жюри фестиваля** формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, стран ближнего Зарубежья.

**7. Награждение.**

В каждой номинации и возрастной группе присуждается звание Лауреата I,II,III степени, Дипломанта I,II,III степени, а также специальные призы и награды, памятные подарки. **По решению жюри может быть определен обладатель Гран-При.**

Решение жюри является окончательным. **Награждение проводится в определенный день программы конкурса (на сцену выходят не более 3-х представителей от коллектива). Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

**8. Финансовые условия.**

**Стоимость программы поездки на 1 человека составляет 8500 рублей.**

**В стоимость входит:** проживание (3ночи/4дня) в гостинице, **2-х разовое питание завтрак и ужин (начиная с ужина 31 октября заканчивая завтраком 3 ноября).**

**Участие в конкурсной программе в одной возрастной группе и номинации бесплатно!**

**При наборе группы из 15 человек, одно дополнительное место предоставляется бесплатно (схема 15+1).**

**Транфер оплачивается дополнительно** (в транспортное обслуживание входит встреча и проводы на ж/д вокзал, трансфер на фестивальные мероприятия, обзорная экскурсия по городу в день приезда или отъезда).

дневной тариф 08:00 – 22:00 / ночной тариф 22:00 – 08:00

Более 20 человек – 500 за человека / 650 рублей за человека

Менее 20 человек – рассчитывается индивидуально по запросу в Оргкомитет фестиваля.

## **Финансовые условия для участников г. Казани и Республики Татарстан:**

Участник (солист) – 2500 рублей;

Дуэт – 4000 рублей;

Коллектив (3-5 человек) – 5000 рублей;

Коллектив (от 6 до 10 человек) – 900 рублей за каждого участника;

Коллектив (от 11 до 20 человек) – 800 рублей за каждого участника;

Коллектив (от 21 и более) - 700 рублей за каждого участника.

Количество участников в коллективе подразумевает участие в одной возрастной группе и номинации. Следующая номинация в одной возрастной группе оплачивается дополнительно. Последующие возрастные группы считаются отдельным коллективом.

Стоимость участия в дополнительной номинации составляет **6 000 рублей за коллектив, 1 500 рублей за солиста, 3 000 рублей за дуэт, 4 000 рублей за трио.**

## **Награждение**

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе. Награждаются дипломами: Гран-при, Лауреата I,II,III степеней, Дипломанта I,II,III степеней. Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки. Победители фестиваля-конкурса приглашаются на Международные фестивали и конкурсы. Решение жюри является окончательным. **Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

## **Дополнительные условия.**

- Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей Татарстана.

- Трансфер (вокзал – гостиница – вокзал)- гарантируется при условии что - дата, время, номер поезда и вагона/номер рейса, вокзал/аэропорт прибытия и убытия сообщается организаторам за 15 дней до начала конкурса.

- Трансфер (гостиница - концертный зал) – организуется при необходимости по графику выступлений.

- Проезд участников до Казани и обратно осуществляется за счёт средств направляющей стороны.

- Дополнительное проживание и питание оплачивается из средств участников. Стоимость суток проживания в гостинице рассчитывается по запросу, расчетный час в гостинице – 12.00.

**Предоплата в размере 50 % от стоимости вносится в течение 10 рабочих дней после выставления счета.**

Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются

с сайта [www.mir-na-ladoni.org](http://www.mir-na-ladoni.org)

**до 15 октября 2018 г.**

Телефон: 8 (343)278-65-85 (86), 8 (343) 222-21-61, E-mail: piligrym\_tur@mail.ru.