



ПОЛОЖЕНИЕ

X Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества
«КАЗАНЬ ЛУЧЕЗАРНАЯ»

31 октября - 3 ноября 2018 года

город Казань

1. Организаторы:

Международный благотворительный Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони», Многопрофильная фирма ООО «Пилигрим».

2. Информационная поддержка:

- Министерство культуры РФ;

- Комитет по культуре города Казани;

- Web издательство «Век информации» (г. Москва);

- газета «Танцевальный Клондайк» (г. Москва).

3. Цель: выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности. Расширение культурного межнационального сотрудничества. Привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества. Укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов.

4. Участники:

Творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста: учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители: детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных учреждений, а так же учреждений дополнительного образования.

5. Конкурсные номинации и возрастные категории.

Фестиваль проводится в форме конкурсов по следующим номинациям:

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
Вокальное исполнительство: Народное, академическое, джазовое Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Выступления: 2 произведения, не более 4-х минут каждое	5-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа	- чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство.
Эстрадное вокальное исполнительство: Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Выступления: 2 произведения, не более 4-х минут каждое	5-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа	- чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство.

<p>Театр: Академический, народный, современный Драматический, детский, театр мимики и жеста, фольклорный, музыкальный, оперный, кукольный (без штанкетного оборудования). Время выступления - до 20 минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); Смешанная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - полнота и выразительность; - раскрытие темы произведения; <ul style="list-style-type: none"> - раскрытие и яркость художественных образов; - сценичность; - художественное оформление спектакля; <ul style="list-style-type: none"> - дикция актеров.
<p>Хореография: Классический танец, народный танец, народно-стилизованнный танец, бальный танец, современная хореография: (джаз, модерн, неоклассика), эстрадная хореография: (современный балет, шоу-группы, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брэйк данс, поп локинг, а так же другие уличные стили), мажоретки, твирлинг Формы: соло, малая форма, ансамбль 2 номера, не более 4-х минут каждый</p>	<p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство; - выразительность и раскрытие художественного образа; - идея номера и композиционное построение; - сценическая культура (костюм и уровень отработки номера); <ul style="list-style-type: none"> - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
<p>Художественное слово: Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция Форма: соло, дуэт, ансамбль Выступление - до 5 минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); Смешанная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - полнота и выразительность раскрытия темы произведения; - артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; <ul style="list-style-type: none"> - дикция; - сложность исполняемого произведения; - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.
<p>Театр мод: Прет-а-порте. Одежда: Вечерняя, детская, современная, молодежная. Костюм: сценический, исторический. Показ до 7 минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); Смешанная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дизайн костюма; - целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; - выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); <ul style="list-style-type: none"> - оригинальность авторского решения; - музыкальное оформление; - артистичность исполнения; <ul style="list-style-type: none"> - качество и мастерство; - сложность художественного решения.
<p>Инструментальный жанр: Классический, народный, духовой джазовый, эстрадный Форма: соло, дуэт, ансамбль, оркестр Выступление: 2 произведения, не более 4 минут каждое</p>	<p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство; - соответствие стилистики; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

<p>Цирковое искусство: Все жанры (кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием огня) Форма: соло, дуэт, ансамбль Выступление: 1 номер до 7 минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); Смешанная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уровень подготовки и исполнительское мастерство; - технические возможности коллектива - артистизм; - сценичность (пластика, костюм, культура исполнения) ; - сложность исполняемой программы; - художественное оформление программы.
<p>Спортивно- художественная гимнастика в сценической танцевально- художественной обработке Форма: солисты, малая форма, ансамбли Выступление: 1 номер до 4 минут</p>	<p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20 - 40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уровень подготовки и исполнительское мастерство; - технические возможности коллектива; - артистизм; - сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); - сложность исполняемой программы; - художественное оформление; - программы.
<p>Конкурс авторской песни и композиторов: Слова, музыка, слова и музыка Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Выступление: 1 произведение не более 4-х минут</p>	<p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20 лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мелодизм; - жанровость, оригинальность; - художественная образность; - выразительность; - сценическая культура.
<p>Конкурс концертмейстеров: Инструментальный жанр, народный вокал академический вокал. Выступление оценивается как дополнительная номинация от заявленной основной. Выступление: 1 произведение не более 4-х минут</p>	<p>15-17 лет; 18-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство; - сложность и оригинальность репертуара; - сценическая культура; - артистичность.
<p>Изобразительное искусство: Живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника. Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п. Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка, ковка, чеканка. До 5 работ от одного участника</p>	<p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20лет, 20 - 40 лет, старше 40 лет, смешанная группа.</p>	<p>творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение.</p>

<p>Декоративно-прикладное творчество и художественные ремесла:</p> <p>Декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия, резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д.</p> <p>До 5 работ от одного участника</p>	<p>5-6 лет, 7-9 лет, 10-12лет, 13-15 лет, 16-18 лет, 19-20лет, 20-40 лет, старше 40 лет, Смешанная группа</p>	<p>творческая индивидуальность и мастерство автора; знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.</p>
---	---	---

Примечания:

В номинации «Профессионалы» могут принимать участие лица, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие).

Обязательное наличие качественных фонограмм (-) минус, **записанных на USB носитель, CD или мини-CD**, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков, продолжительности произведения.

Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк – вокал для ансамблей.

6. Жюри фестиваля формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, стран ближнего Зарубежья.

7. Награждение.

В каждой номинации и возрастной группе присуждается звание Лауреата I,II,III степени, Дипломанта I,II,III степени, а также специальные призы и награды, памятные подарки. **По решению жюри может быть определен обладатель Гран-При.**

Решение жюри является окончательным. **Награждение проводится в определенный день программы конкурса (на сцену выходят не более 3-х представителей от коллектива). Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

8. Финансовые условия.

Стоимость программы поездки на 1 человека составляет 8500 рублей.

В стоимость входит: проживание (3ночи/4дня) в гостинице, **2-х разовое питание завтрак и ужин (начиная с ужина 31 октября заканчивая завтраком 3 ноября).**

Участие в конкурсной программе в одной возрастной группе и номинации бесплатно!

При наборе группы из 15 человек, одно дополнительное место предоставляется бесплатно (схема 15+1).

Трансфер оплачивается дополнительно (в транспортное обслуживание входит встреча и проводы на ж/д вокзал, трансфер на фестивальные мероприятия, обзорная экскурсия по городу в день приезда или отъезда).

дневной тариф 08:00 – 22:00 / ночной тариф 22:00 – 08:00

Более 20 человек – 500 за человека / 650 рублей за человека

Менее 20 человек – рассчитывается индивидуально по запросу в Оргкомитет фестиваля.

Финансовые условия для участников г. Казани и Республики Татарстан:

Участник (солист) – 2500 рублей;

Дуэт – 4000 рублей;

Коллектив (3-5 человек) – 5000 рублей;

Коллектив (от 6 до 10 человек) – 900 рублей за каждого участника;

Коллектив (от 11 до 20 человек) – 800 рублей за каждого участника;

Коллектив (от 21 и более) - 700 рублей за каждого участника.

Количество участников в коллективе подразумевает участие в одной возрастной группе и номинации. Следующая номинация в одной возрастной группе оплачивается дополнительно. Последующие возрастные группы считаются отдельным коллективом.

Стоимость участия в дополнительной номинации составляет **6 000 рублей за коллектив, 1 500 рублей за солиста, 3 000 рублей за дуэт, 4 000 рублей за трио.**

Награждение

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе. Награждаются дипломами: Гран-при, Лауреата I,II,III степеней, Дипломанта I,II,III степеней. Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки. Победители фестиваля-конкурса приглашаются на Международные фестивали и конкурсы. Решение жюри является окончательным. **Награждение проводится в определенный день программы конкурса. Получить награды ранее официального дня награждения и после него невозможно. Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

Дополнительные условия.

- Все иногородние участники проживают в той гостинице, которую предоставляет оргкомитет. Заявки без проживания принимаются только от жителей Татарстана.

- Трансфер (вокзал – гостиница – вокзал)- гарантируется при условии что - дата, время, номер поезда и вагона/номер рейса, вокзал/аэропорт прибытия и убытия сообщается организаторам за 15 дней до начала конкурса.

- Трансфер (гостиница - концертный зал) – организуется при необходимости по графику выступлений.

- Проезд участников до Казани и обратно осуществляется за счёт средств направляющей стороны.

- Дополнительное проживание и питание оплачивается из средств участников. Стоимость суток проживания в гостинице рассчитывается по запросу, расчетный час в гостинице – 12.00.

Предоплата в размере 50 % от стоимости вносится в течение 10 рабочих дней после выставления счета.

Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются
с сайта www.mir-na-ladoni.org

до 15 октября 2018 г.

Телефон: 8 (343)278-65-85 (86), 8 (343) 222-21-61, E-mail: piligrym_tur@mail.ru.