



Международный благотворительный фонд поддержки и развития культуры и образования «МИР НА ЛАДОНИ»

Организация и проведение международных конкурсов-фестивалей, мастер-классов по России и за рубежом.

Многопрофильная фирма ООО «Пилигрим»



+7 (901) 220-45-15

+7 (965) 543-94-49

+7 (343) 222-21-61

@piligrim_tur@mail.ru

vk.com/mirnaladoni_piligrim

konkurs.festival

www.mir-na-ladoni.org

ПОЛОЖЕНИЕ

X Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «ПЕТРОВСКИЙ ПАРАДИЗ», посвящённого феерии праздника закрытия фонтанов в Петергофе

г. Санкт-Петербург

14-17 сентября 2018 г.

1. Организаторы:

Международный благотворительный Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони», Многопрофильная фирма «Пилигрим».

2. При содействии Санкт-Петербургского Государственного Русского музея и Дома союза композиторов (г. Санкт-Петербург).

3. Информационная поддержка:

- **Министерство культуры РФ;**

- Комитет по культуре города Санкт-Петербурга;

- Web издательство «Век информации» (г. Москва).

4. **Цель:** выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности. Расширение культурного межнационального сотрудничества. Привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества. Укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов.

5. **Участники** – творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста: учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители: детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных учреждений, а так же учреждений дополнительного образования.

Возраст участников должен быть не младше 5 лет и не старше 65 лет на момент начала конкурса (исключение составляет номинация «Конкурс авторов и композиторов»).

6. Конкурсные номинации и возрастные категории:

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
Вокальное исполнительство: Народное, академическое, джазовое Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Выступления: 2 произведения, не более 4-х минут каждое	до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная	- чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство
Эстрадное вокальное исполнительство: Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор Выступления: 2 произведения, не более 4-х минут каждое	до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная	- чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство

<p>Театр: Драматический, детский, театр мимики и жеста, фольклорный, музыкальный, оперный, кукольный (без штанкетного оборудования). Время выступления - до 20 минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - полнота и выразительность; - раскрытие темы произведения; - раскрытие и яркость художественных образов; - сценичность; - художественное оформление спектакля; - дикция актеров
<p>Цирковое искусство: Все жанры (кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием огня) Форма: соло, дуэт, ансамбль Выступление: 1 номер до 7 минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уровень подготовки и исполнительское мастерство; - технические возможности коллектива - артистизм; - сценичность (пластика, костюм, культура исполнения) ; - сложность исполняемой программы; - художественное оформление программы
<p>Хореография: Классический танец, народный танец, народно-стилизованый танец, бальный танец, современная хореография (джаз, модерн, неоклассика), эстрадная хореография (современный балет, шоу-группы, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брэйк данс, поп локинг, а так же другие уличные стили), мажоретки, твирлинг Формы: соло, малая форма, ансамбль 2 номера, не более 4-х минут каждый</p>	<p>до 5-6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство; - выразительность и раскрытие художественного образа; - идея номера и композиционное построение; - сценическая культура (костюм и уровень отработки номера); - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
<p>Художественное слово: Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция Форма: соло, дуэт, ансамбль Выступление - до 5-х минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - полнота и выразительность раскрытия темы произведения; - артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; - дикция; - сложность исполняемого произведения; - соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
<p>Театр мод: Прет-а-порте. Одежда: Вечерняя, детская, современная, молодежная. Костюм: сценический, исторический. Показ до 7 минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дизайн костюма; - целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; - выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); - оригинальность авторского решения; - музыкальное оформление; - артистичность исполнения; - качество и мастерство; - сложность художественного решения
<p>Инструментальный жанр: Классический, народный, духовой джазовый, эстрадный Форма: соло, дуэт, ансамбль, оркестр Выступление: 2 произведения, не более 4 минут каждое</p>	<p>до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство; - соответствие стилистики; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя

<p>Спортивно-художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке</p> <p>Форма: солисты, малая форма, ансамбли</p> <p>Выступление: 1 номер до 7 минут</p>	<p>до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уровень подготовки и исполнительское мастерство; - технические возможности коллектива; - артистизм; - сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); - сложность исполняемой программы; - художественное оформление программы
<p>Конкурс авторской песни и композиторов:</p> <p>Слова, музыка, слова и музыка</p> <p>Форма: соло, дуэт, ансамбль, хор</p> <p>Выступление: 1 произведение не более 4-х минут</p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - мелодизм; - жанровость, оригинальность; - художественная образность; - выразительность; - сценическая культура
<p>Конкурс концертмейстеров:</p> <p>Инструментальный жанр, народный вокал академический вокал.</p> <p>Выступление оценивается как дополнительная номинация от заявленной основной</p>	<p>15-17 лет; 18-25 лет; 26-40 лет; старше 40 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - исполнительское мастерство; - сложность и оригинальность репертуара; - сценическая культура; - артистичность

Примечания:

В номинации «Профессионалы» могут принимать участие лица, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие).

Обязательное наличие качественных фонограмм (-) минус, **записанных на USB носитель, CD или мини-CD**, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков, продолжительности произведения.

Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк – вокал для ансамблей.

7. Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, стран ближнего Зарубежья.

8. Награждение.

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе: Гран-При, Лауреат I,II,III степени, Дипломант I,II,III степени. Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.

9. Финансовые условия.

Стоимость программы поездки – **9000 рублей за 1 человека.**

В стоимость входит: проживание (Зночи/4дня) в гостинице 3-4*, расселение по 2-3 человека в номере с удобствами, 2-х разовое питание (завтрак и ужин); участие в мастер-классах; **экскурсия в Петергоф.**

При наборе группы из 15 человек предоставляется одно бесплатное место (схема 15+1).

Участие в конкурсной программе в одной возрастной группе и номинации для иногородних артистов бесплатно!

Для участников города Санкт-Петербурга и Ленинградской области составляет:

солист – **2500 рублей**, дуэт – **4000 рублей**, трио – **5000 рублей**, коллектив 4-6 человек – **6000 рублей**, коллективы от 7 до 10 человек – **1000 рублей** с каждого участника, коллективы от 11 до 20 человек – **800 рублей** с каждого участника, коллективы от 21 человека – **700 рублей** с каждого участника.

Стоимость участия в дополнительной номинации: солист – **1500 рублей**, дуэт – **3000 рублей** –, трио – **4000 рублей**, коллектив – **6000 рублей**.

Трансфер (вокзал – гостиница – вокзал, конкурсная площадка):
дневной тариф 08:00 – 22:00 / ночной тариф 22:00 – 08:00 – коэффициент 1,5
Более 20 человек – 650 за 1 человека.
Менее 20 человек – рассчитывается индивидуально по запросу в оргкомитет фестиваля.

Трансфер аэропорт - гостиница - аэропорт рассчитывается индивидуально.

Дополнительные сутки проживания, обеды и проезд до Санкт-Петербурга и обратно оплачиваются из средств участников.

Заявки на участие в конкурсе-фестивале принимаются до 15 августа с сайта www.mir-na-ladoni.org

Предоплата в размере 50 % от стоимости вносится в течение 10 рабочих дней после выставления счета.

Телефоны: 8-(343) 278-65-85(86), 8-(343) 222-21-61. E-mail: pilgrym_tur@mail.ru