



# Международный благотворительный фонд поддержки и развития культуры и образования «МИР НА ЛАДОНИ»

Организация и проведение международных конкурсов-фестивалей, мастер-классов по России и за рубежом.

Многопрофильная фирма ООО «Пилигрим»



+7 (901) 220-45-15

+7 (965) 543-94-49

+7 (343) 222-21-61

@piligrim\_tur@mail.ru

vk.com/mirnaladoni\_piligrim

konkurs.festival

www.mir-na-ladoni.org

## ПОЛОЖЕНИЕ

### X Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «ПЕТРОВСКИЙ ПАРАДИЗ», посвящённого феерии праздника закрытия фонтанов в Петергофе

г. Санкт-Петербург

14-17 сентября 2018 г.

#### 1. Организаторы:

Международный благотворительный Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони», Многопрофильная фирма «Пилигрим».

2. При содействии Санкт-Петербургского Государственного Русского музея и Дома союза композиторов (г. Санкт-Петербург).

#### 3. Информационная поддержка:

- **Министерство культуры РФ;**

- Комитет по культуре города Санкт-Петербурга;

- Web издательство «Век информации» (г. Москва).

4. **Цель:** выявление и поддержка новых дарований, содействие реализации творческих способностей и гармоничного развития личности. Расширение культурного межнационального сотрудничества. Привлечение внимания российской общественности к проблемам любительского и профессионального творчества. Укрепление межнационального сотрудничества, установление творческих контактов между коллективами, представление творческих коллективов.

5. **Участники** – творческие коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста: учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители: детских музыкальных, хореографических школ; школ искусств; музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов; хореографических, вокальных студий; государственных и негосударственных образовательных учреждений, а так же учреждений дополнительного образования.

Возраст участников должен быть не младше 5 лет и не старше 65 лет на момент начала конкурса (исключение составляет номинация «Конкурс авторов и композиторов»).

#### 6. Конкурсные номинации и возрастные категории:

Жанр	Возрастная категория	Критерии оценок
<b>Вокальное исполнительство:</b> Народное, академическое, джазовое <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор <b>Выступления:</b> <b>2 произведения, не более 4-х минут каждое</b>	до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная	- чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство
<b>Эстрадное вокальное исполнительство:</b> <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор <b>Выступления:</b> <b>2 произведения, не более 4-х минут каждое</b>	до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная	- чистота интонации и качество звучания; - сценическая культура; - соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; - исполнительское мастерство

<p><b>Театр:</b> Драматический, детский, театр мимики и жеста, фольклорный, музыкальный, оперный, кукольный (без штанкетного оборудования). <b>Время выступления - до 20 минут</b></p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота и выразительность;</li> <li>- раскрытие темы произведения;</li> <li>- раскрытие и яркость художественных образов;</li> <li>- сценичность;</li> <li>- художественное оформление спектакля;</li> <li>- дикция актеров</li> </ul>
<p><b>Цирковое искусство:</b> Все жанры (кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием огня) <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль <b>Выступление: 1 номер до 7 минут</b></p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень подготовки и исполнительское мастерство;</li> <li>- технические возможности коллектива</li> <li>- артистизм;</li> <li>- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения) ;</li> <li>- сложность исполняемой программы;</li> <li>- художественное оформление программы</li> </ul>
<p><b>Хореография:</b> Классический танец, народный танец, народно-стилизированный танец, бальный танец, современная хореография (джаз, модерн, неоклассика), эстрадная хореография (современный балет, шоу-группы, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брэйк данс, поп локинг, а так же другие уличные стили), мажоретки, твирлинг <b>Формы:</b> соло, малая форма, ансамбль <b>2 номера, не более 4-х минут каждый</b></p>	<p>до 5-6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- выразительность и раскрытие художественного образа;</li> <li>- идея номера и композиционное построение;</li> <li>- сценическая культура (костюм и уровень отработки номера);</li> <li>- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей</li> </ul>
<p><b>Художественное слово:</b> Проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль <b>Выступление - до 5-х минут</b></p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;</li> <li>- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;</li> <li>- дикция;</li> <li>- сложность исполняемого произведения;</li> <li>- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей</li> </ul>
<p><b>Театр мод:</b> Прет-а-порте. Одежда: Вечерняя, детская, современная, молодежная. Костюм: сценический, исторический. <b>Показ до 7 минут</b></p>	<p>Детская (6-10 лет); Детско-юношеская (11-14 лет); Молодежная (15-18 лет); Взрослая (с 19 и старше); смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дизайн костюма;</li> <li>- целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения;</li> <li>- выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение);</li> <li>- оригинальность авторского решения;</li> <li>- музыкальное оформление;</li> <li>- артистичность исполнения;</li> <li>- качество и мастерство;</li> <li>- сложность художественного решения</li> </ul>
<p><b>Инструментальный жанр:</b> Классический, народный, духовой джазовый, эстрадный <b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, оркестр <b>Выступление: 2 произведения, не более 4 минут каждое</b></p>	<p>до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- соответствие стилистики;</li> <li>- сценическая культура;</li> <li>- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя</li> </ul>

<p><b>Спортивно-художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке</b></p> <p><b>Форма:</b> солисты, малая форма, ансамбли</p> <p><b>Выступление: 1 номер до 7 минут</b></p>	<p>до 6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 лет и старше; смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень подготовки и исполнительское мастерство;</li> <li>- технические возможности коллектива;</li> <li>- артистизм;</li> <li>- сценичность (пластика, костюм, культура исполнения);</li> <li>- сложность исполняемой программы;</li> <li>- художественное оформление программы</li> </ul>
<p><b>Конкурс авторской песни и композиторов:</b></p> <p>Слова, музыка, слова и музыка</p> <p><b>Форма:</b> соло, дуэт, ансамбль, хор</p> <p><b>Выступление: 1 произведение не более 4-х минут</b></p>	<p>Детская (6-10 лет);          Детско-юношеская (11-14 лет);          Молодежная (15-18 лет);          Взрослая (с 19 и старше);          смешанная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мелодизм;</li> <li>- жанровость, оригинальность;</li> <li>- художественная образность;</li> <li>- выразительность;</li> <li>- сценическая культура</li> </ul>
<p><b>Конкурс концертмейстеров:</b></p> <p>Инструментальный жанр, народный вокал          академический вокал.</p> <p>Выступление оценивается как дополнительная номинация от заявленной основной</p>	<p>15-17 лет;          18-25 лет;          26-40 лет;          старше 40 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнительское мастерство;</li> <li>- сложность и оригинальность репертуара;</li> <li>- сценическая культура;</li> <li>- артистичность</li> </ul>

**Примечания:**

**В номинации «Профессионалы»** могут принимать участие лица, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие).

Обязательное наличие качественных фонограмм (-) минус, **записанных на USB носитель, CD или мини-CD**, с указанием названия коллектива или фамилии исполнителя, названия и номера треков, продолжительности произведения.

**Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».**

**Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк – вокал для ансамблей.**

**7. Жюри конкурса** формируется из ведущих специалистов культуры и искусства России, стран ближнего Зарубежья.

**8. Награждение.**

Участники оцениваются в каждой номинации и возрастной группе: Гран-При, Лауреат I,II,III степени, Дипломант I,II,III степени. Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.

**9. Финансовые условия.**

Стоимость программы поездки – **9000 рублей за 1 человека.**

В стоимость входит: проживание (3ночи/4дня) в гостинице 3-4\*, расселение по 2-3 человека в номере с удобствами, 2-х разовое питание (завтрак и ужин); участие в мастер-классах; **экскурсия в Петергоф.**

**При наборе группы из 15 человек предоставляется одно бесплатное место (схема 15+1).**

**Участие в конкурсной программе в одной возрастной группе и номинации для иногородних артистов бесплатно!**

**Для участников города Санкт-Петербурга и Ленинградской области составляет:**

солист – **2500 рублей**, дуэт – **4000 рублей**, трио – **5000 рублей**, коллектив 4-6 человек – **6000 рублей**, коллективы от 7 до 10 человек – **1000 рублей** с каждого участника, коллективы от 11 до 20 человек – **800 рублей** с каждого участника, коллективы от 21 человека – **700 рублей** с каждого участника.

**Стоимость участия в дополнительной номинации:** солист – **1500 рублей**, дуэт – **3000 рублей** –, трио – **4000 рублей**, коллектив – **6000 рублей**.

**Трансфер** (вокзал – гостиница – вокзал, конкурсная площадка):  
дневной тариф 08:00 – 22:00 / ночной тариф 22:00 – 08:00 – коэффициент 1,5  
Более 20 человек – 650 за 1 человека.

Менее 20 человек – рассчитывается индивидуально по запросу в оргкомитет фестиваля.

Трансфер аэропорт - гостиница - аэропорт рассчитывается индивидуально.

Дополнительные сутки проживания, обеды и проезд до Санкт-Петербурга и обратно оплачиваются из средств участников.

Заявки на участие в конкурсе-фестивале принимаются до 15 августа с сайта [www.mir-na-ladoni.org](http://www.mir-na-ladoni.org)

**Предоплата в размере 50 % от стоимости вносится в течение 10 рабочих дней после выставления счета.**

**Телефоны: 8-(343) 278-65-85(86), 8-(343) 222-21-61. E-mail: pilgrym\_tur@mail.ru**