

## ПОЛОЖЕНИЕ

### I Международного конкурса-фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «ЯНТАРНАЯ МОЗАИКА»

г. Калининград

26-29; 27-29 октября 2018 года

#### Организаторы

- Международный благотворительный Фонд поддержки и развития культуры и образования «Мир на ладони»;
- Многопрофильная фирма «Пилигрим».

#### Информационная поддержка

- **Министерство культуры РФ;**
- Газета «Танцевальный Клондайк»;
- Web-издательство «Век информации»;
- Журнал «Карнавалы, фестивали, праздники».

#### Цели и задачи

- стимулирование развития творчества среди различных возрастных групп;
- выявление новых талантливых исполнителей и групп;
- культурный обмен между участниками конкурса;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов, пропаганда лучших творческих работ, обмен опытом, новой методической и практической информацией, проведение мастер-классов.

#### Участники конкурса

Детские, юношеские и взрослые творческие коллективы и отдельные исполнители.

**Возрастные группы:** до 5 лет; 5-6 лет; 7-9 лет; 10-12 лет; 13-15 лет; 16-19 лет; 20-25 лет; от 26 до 40 лет, старшая; смешанная. В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие не более 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок.

#### Номинации и формы

- 1. Вокальное творчество:** классическое, народное (фольклор), эстрадное, джазовое, хоровое, шоу-группы (соло, дуэты, трио, ансамбли, хоры).
- 2. Хореографическое творчество:** классический, балльный, спортивно-балльный, современный, эстрадный, народный, народно-стилизированный танец, театр танца, шоу-группы, модерн, джаз-модерн, контемпорари, свободная пластика, спортивный танец (мажоретки, чирлидинг и др.), street dance (хип -хоп, диско, брейк-данс и др.), детский танец, детский танец (соло, дуэт, малые формы (3-7 человек) и ансамбль).
- 3. Инструментальное творчество:** классическое, эстрадное, народное, джазовое, аккомпанемент, преподаватель-солист (соло на различных инструментах, ансамбли, оркестры).
- 4. Театр моды:** для конкурсного выступления представляется 1 коллекция (прет-а-порте, вечерняя, детская, подростковая одежда, исторический, сценический костюмы).
- 5. Театральное творчество:** миниатюры, отрывки из спектаклей, из мюзиклов, из балетов, актерская песня, кукольный театр, музыкальный театр. Коллективы представляют на конкурс сценические формы, имеющие композиционно законченный характер, продолжительностью до 20 мин.
- 6. Художественное слово:** проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиции (соло, дуэт, ансамбль).
- 7. Изобразительное творчество:** живопись, графика, фотоискусство.
- 8. Конкурс молодых композиторов и бардов.** Цель: знакомство с новыми тенденциями и направлениями в искусстве, выявление новых талантливых композиторов, поэтов, пропаганда их творчества.

## **9. Цирковое искусство. Оригинальный жанр.**

**10. Декоративно-прикладное творчество:** скульптура малых форм в интерьере, академическая скульптура, ювелирное искусство, скульптурные и ювелирные техники: металлопластика, дифровка, просечной металл, элементы ручнойковки, литьё, чеканка. Резьба по кости, дизайн костюма, графический дизайн, батик холодный и горячий, свободная роспись, набойка и печать, гобелен, ремизное творчество, коллаж, квилт, художественный войлок, текстильная кукла, ручная бумага, линогравюра, литография, ксилография, офорт, резцовая гравюра и другие.

**11. Конкурс костюма:** национальный костюм, творческий номер, модель, сценический костюм. Является дополнительной номинацией.

**12. Дебют:** участвуют дети с 4 до 7 лет. Для участия необходимо представить один творческий номер общей продолжительностью 2-3 минуты.

### **Условия участия и порядок проведения**

Для конкурсного выступления коллективы - участники должны представить в каждой возрастной группе и номинации 2 номера общей продолжительностью до 7 минут.

Коллективы в номинации «Театральное творчество» представляют отрывок из спектакля общей продолжительностью до 20 минут. Солисты и дуэты номинаций «Вокальное творчество», «Танцевальное творчество» и «Художественное слово» представляют одно или два разнохарактерных произведения. Солисты и дуэты номинации «Инструментальное творчество», «Академический вокал», «Народный вокал», «Конкурс молодых композиторов и бардов» представляют одно или два разноплановых произведения общей продолжительностью не более 7 минут. В номинации «Изобразительное творчество» и «Выставка прикладного искусства» участие организуется в формате выставки, проходящей в течение конкурса-фестиваля. От одного участника может быть представлено от двух до четырех работ размера 50x70 см или меньше (для декоративно-прикладного искусства – площади основания).

### **В программе конкурса-фестиваля**

- открытие;
- конкурсная программа;
- церемония награждения;
- «круглый стол» с членами жюри;
- мастер-классы;
- экскурсионная программа.

### **Технические условия**

Участники всех номинаций могут исполнять конкурсные произведения с живым музыкальным сопровождением или иметь фонограммы на USB-носителе (флешке) или CD-диске в аудиоформате (WAV/WAVE или MP3), подписанные следующим образом: название трека, коллектив или ФИО солиста. На USB-носителе или CD-диске не должно быть других файлов, кроме конкурсной программы.

Оргкомитет имеет право размещать фестивальные фото- и видеоматериалы коллективов в глобальной сети Интернет и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

### **Оргкомитет и жюри**

В период подготовки и проведения конкурса все оперативные вопросы решает оргкомитет. К работе в жюри привлекаются высококвалифицированные специалисты в области культуры и искусства.

Оценки выступлений производятся по десятибалльной системе. Результаты подводятся по итогам суммирования оценок всех членов жюри.

### **Критерии оценки**

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации и возрасту), артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа и др.

### **Призы и награды**

Коллективы, солисты и дуэты награждаются кубками, памятными наградами и дипломами. В каждой номинации и возрастной категории присваиваются звания **Лауреата I, II, III степеней, а также звания Дипломанта I, II, III степеней**. Абсолютный победитель конкурса-фестиваля удостоивается звания **обладатель Гран-При**.

**Солисты, обладатели Гран-при**, награждаются **бесплатной поездкой** на один из конкурсов-фестивалей.

**Коллективы, обладатели Гран-при**, получают подтвержденный сертификатом **денежный грант**, который может быть использован для поездки на один из конкурсов-фестивалей. Сумма Гранта используется одновременно, исключительно для оплаты не более 30% стоимости поездки.

### **Спонсоры**

Организаторы привлекают средства спонсоров – организаций и частных лиц – для проведения фестиваля, рекламной кампании и награждения победителей.

Спонсорам предоставляются широкие возможности для размещения своей рекламы в концертных залах во время фестиваля и на его рекламной продукции. Им предоставляется право учреждать специальные призы.

### **Финансовые условия для участников Калининграда и Калининградской области**

- участник (солист) – **2500** рублей;
- коллектив (от 2 до 5 человек) – **1200** рублей за каждого участника;
- коллектив (от 6 до 10 человек) – **1000** рублей за каждого участника;
- коллектив (от 11 до 20 человек) – **800** рублей за каждого участника;
- коллектив (от 21 и более) – **700** рублей за каждого участника.

Количество участников в коллективе подразумевает участие в одной возрастной группе и номинации. Следующая номинация в одной возрастной группе оплачивается дополнительно. Последующие возрастные группы считаются отдельным коллективом.

### **Финансовые условия для иногородних участников**

- Для руководителей организованных групп действует предложение **15+1 бесплатно**.
- **Участие в одной возрастной группе и одной номинации для иногородних участников с проживанием бесплатно!**

Стоимость фестивальной путевки для организованных групп:

**27-29 октября - 6850 руб./чел.**

**26-29 октября - 7950 руб./чел.**

В организационный взнос входит: участие в конкурсе и мастер-классах, проживание в гостинице 2\* в 2-х, 3-х, 4-х местных номерах с удобствами; завтрак, экскурсионная программа (в день приезда или отъезда), трансфер с ж/д и автовокзала (в даты фестиваля).

**Стоимость проживания в отелях 3,4\* от 7950 руб./чел.**

### **Дополнительные сутки и питание (под запрос)**

Оргкомитет конкурса-фестиваля предоставляет услуги по организации обедов и ужинов.

Стоимость 1 приема доп. питания (накрытие):

обед - 400 рублей.

ужин - 550 рублей.

Стоимость доп. суток проживания - 1700 руб./чел. (с завтраком)

**Участие в дополнительной номинации** составляет **1500** рублей за солиста, **2000** рублей за дуэт, **3000** рублей за трио, **5000** рублей за коллектив.

**Трансфер** коллективов осуществляется по предварительной заявке в Оргкомитет за дополнительную плату, которая рассчитывается индивидуально.

В Оргкомитете можно заказать дополнительное питание – обеды и ужины – и индивидуальную экскурсионную программу.

### **Дополнительная информация**

Конкурсная программа формируется после окончания приема заявок и рассылается участникам за 5 дней до начала конкурса-фестиваля. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.

Всем участникам конкурса-фестиваля Оргкомитет предоставляет репетицию в формате «разметка сцены» для номинации «Хореографическое творчество» - не более 1 минуты на 1 танец; «SoundCheck» для номинации «Вокальное творчество» - проверка фонограммы и «проба звука» у солистов, настройка микрофонов у коллективов (на примере куплета 1 песни), «акустическая репетиция» для номинации «Инструментальное творчество» - не более 1 минуты на 1 солиста и 2-х минут на ансамбль. Репетиция театральных коллективов длится не более 5 минут.

Фонограммы конкурсных номеров высылаются в Оргкомитет заранее.

Участники конкурса могут внести изменения в свою конкурсную программу до 15.10.2018 г.

Заявки окончательно регистрируются после получения копии платежного документа, подтверждающего участие. Форма заявки прилагается.

### **Оргкомитет конкурса-фестиваля:**

620012, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, д. 19, офис 127/2.

E-mail: [piligrim\\_tur@mail.ru](mailto:piligrim_tur@mail.ru)

адрес сайта [www.mir-na-ladoni.org](http://www.mir-na-ladoni.org) тел. 8(343)222-21-61, 8(343)278-65-85(86)